**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регулирует деятельность клубных формирований муниципального учреждения культуры Культурно – досугового центра «Южный». (Далее МУК КДЦ «Южный»)

1.2. Под клубным формированием понимается добровольное объединение людей, основанное на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях любительским художественным и техническим творчеством, в совместной творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей, а также основанное на единстве стремления людей к получению актуальной информации и прикладных знаний в различных областях общественной жизни, культуры, литературы и искусства, науки и техники, к овладению полезными навыками в области культуры быта, здорового образа жизни, организации досуга и отдыха.

1.3. К клубным формированиям относятся: кружки, коллективы и студии любительского художественного и технического творчества, любительские объединения и клубы по интересам, народные университеты и их факультеты, школы и курсы прикладных знаний и навыков, физкультурно-спортивные кружки и секции, группы здоровья и туризма, а также другие клубные формирования творческого, просветительского, физкультурно-оздоровительного и иного направления, соответствующего основным принципам и видам деятельности МУК КДЦ «Южный.

1.4. Клубное формирование в рамках своей деятельности:

- организует систематические занятия в формах и видах, характерных для данного клубного формирования (репетиция, лекция, урок, тренировка и т.п.);

- проводит творческие отчеты о результатах своей деятельности (концерты, выставки, конкурсы, соревнования, показательные занятия и открытые уроки, творческие лаборатории, мастер-классы и т.п.);

- участвует в общих программах и акциях МУК КДЦ «Южный;

- использует другие формы творческой работы и участия в культурной и общественной жизни;

- принимает участие в муниципальных, региональных, общероссийских и международных фестивалях, смотрах, конкурсах, выставках и т.п.

1.5. Численность и наполняемость клубного формирования определяется руководителем МУК КДЦ «Южный» в соответствии с группой учреждения культуры по оплате труда руководителей и специалистов (приложение N 2 "Наполняемость участниками коллективов клубных формирований")

В клубном формировании, действующем на платной основе, его наполняемость определяется в соответствии с бюджетной сметой, утвержденной руководителем МУК КДЦ «Южный» и согласованной с Учредителем. (Приложение №2.1)

На принципах самоокупаемости могут быть созданы кружки (студии) по изучению игры на музыкальных инструментах, пению, хореографическому, театральному, изобразительному, декоративно-прикладному, кино- и фотоискусству, иностранным языкам, навыкам домоводства, садоводства, звукозаписи, технического творчества, компьютерам и др., не требующие лицензирования.

1.6. В своей деятельности клубное формирование руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации;

- уставом МУК КДЦ «Южный;

- договором с руководителем МУК КДЦ «Южный;

- Положением о клубном формировании.

1.7. Положение о конкретном клубном формировании разрабатывается на основании устава МУК КДЦ «Южный», положения о клубном формировании и утверждается руководителем МУК КДЦ «Южный, на базе которого создается и действует данное клубное формирование.

**2. Организация деятельности клубного формирования**

2.1. Клубное формирование создается, реорганизуется и ликвидируется по решению руководителя МУК КДЦ «Южный.

2.2. Клубные формирования могут осуществлять свою деятельность:

- за счет бюджетного финансирования базового МУК КДЦ «Южный;

- за счет имеющихся на эти цели специальных средств МУК КДЦ «Южный;

- по принципу частичной самоокупаемости с использованием средств МУК КДЦ «Южный, других учредителей, участников клубного формирования, а также за счет средств, полученных от собственной деятельности;

- по принципу полной самоокупаемости с использованием средств участников клубного формирования, а также средств, полученных от собственной деятельности и иных средств.

2.3. Руководитель клубного формирования составляет перспективные и текущие планы деятельности клубного формирования, ведет журнал учета работы клубного формирования (Приложение №1), а также другую документацию в соответствии с уставом МУК КДЦ «Южный, Правилами внутреннего трудового распорядка, договором с руководителем МУК КДЦ «Южный и Положением о клубном формировании.

2.4. Деятельность клубного формирования, условия членства (участия) в клубном формировании, права и обязанности его членов (участников) определяются его Положением.

2.5. Творческо-организационная работа в коллективах должна предусматривать:

- проведение учебных занятий, репетиций, организацию выставок, выступлений с концертами и спектаклями;

- мероприятия по созданию в коллективах творческой атмосферы;

- добросовестное выполнение участниками поручений, воспитание бережного отношения к имуществу коллектива учреждения;

- проведение не реже одного раза в квартал и в конце года общего собрания участников коллектива (с привлечением родителей) с подведением итогов творческой работы;

- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива (планы, дневники, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т.д.), и творческих работ.

2.6. Занятия во всех коллективах проводятся не менее 3 учебных часов в неделю (учебный час - 45 минут). По некоторым развивающим направлениям 2 учебных часа в неделю.

2.7. По согласованию с руководителем МУК КДЦ «Южный» клубные формирования могут оказывать платные услуги, как то: спектакли, концерты, представления, выставки и т.д. - помимо основного плана работы МУК КДЦ «Южный» при условии, что сборы от реализации платных услуг будут использованы на приобретение костюмов, реквизита, приобретение методических пособий, а также на поощрение участников и руководителей клубных формирований.

2.8. За достигнутые успехи в различных жанрах творчества клубные формирования художественной направленности могут быть представлены к званию "Народный" (Образцовый) коллектив.

За вклад в совершенствование и развитие творческой деятельности, организационную и воспитательную работу участники клубных формирований могут быть представлены к различным видам поощрения, а именно: грамота, почетный знак, другие отличия - на основании соответствующих документов местных органов власти.

**3. Руководство клубным формированием и контроль за его деятельностью**

3.1. Общее руководство и контроль за деятельностью клубного формирования осуществляет руководитель МУК КДЦ «Южный», а так же его заместитель по культуре и художественный руководитель. Для обеспечения деятельности клубного формирования руководитель организации создает необходимые условия, утверждает планы работы, программы, сметы доходов и расходов.

3.2. Непосредственное руководство клубным формированием осуществляет руководитель коллектива, кружка (секции), любительского объединения, клуба по интересам и т.д.

3.3. Руководитель клубного формирования:

- составляет годовой план организационно - творческой работы, который представляется руководителю МУК КДЦ «Южный» на утверждение;

- ведет в коллективе регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана;

- формирует программу деятельности МУК КДЦ «Южный»;

- представляет руководителю МУК КДЦ «Южный» годовой отчет о деятельности коллектива.

3.4. Ответственность за содержание деятельности, финансовые результаты несет руководитель клубного формирования.

***Приложение № 1***

*к Положению о клубном формировании*

***муниципального учреждения культуры***

***Культурно – досугового центра «Южный»***

**ЖУРНАЛ**

**УЧЕТА РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА**

***(кружка, студии, секции)***

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*на\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ учебный год*

*Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**ПРАВИЛА ВЕДЕНИЯ ЖУРНАЛА**

1. Журнал является основным документом учета всей работы руководителя.
2. Журнал заполняется руководителем коллектива (педагогом).
3. Заполнение всех страниц журнала обязательно.
4. Посещаемость занятий коллектива отмечаются следующими условными обозначениями:

* присутствовал на занятиях – «п»
* болен - «б»

*Заполнение графы отсутствующих производится после выяснения причины отсутствия.*

1. Помарки и перечеркивания написанного текста в журнале не допускаются.
2. Журнал хранится в учреждении как документ строгой отчетности.
3. Журнал предоставляется на проверку ежемесячно.

**ЖУРНАЛ УЧЕТА РАБОТЫ**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование кружка, студии, секции)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**на**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **учебный год**

**Целевая установка и основное содержание работы**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ**

**НА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_УЧЕБНЫЙ ГОД**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ПЛАН РАБОТЫ НА \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ МЕСЯЦ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**1. СВЕДЕНИЯ О ЧЛЕНАХ КРУЖКА**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Фамилия, имя, отчество*** | ***Дата поступления в кружок*** | ***Год рождения*** | ***Школа, класс*** | ***Место работы*** | ***Домашний адрес и телефон*** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

1. **УЧЕТ ПОСЕЩАЕМОСТИ ЗА \_\_\_\_\_\_\_\_\_ месяц 20\_\_\_ г.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Дата***  ***Ф.И.О.*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **УЧЕТ РАБОТЫ ЗА \_\_\_\_\_\_\_\_\_ месяц 20\_\_\_ г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Дата*** | ***Количество присутствующих*** | ***Содержание занятий (наименование тем, перечень пройденных вопросов и выполненных практических работ)*** | ***Кол. акад. часов*** | ***Подпись руководителя*** | ***Приме-***  ***чание*** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

1. **ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ ОБ УЧАСТИИ В МЕРОПРИЯТИЯХ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Дата*** | ***Возрастная группа***  ***(год рождения)*** | ***Кол-во участников*** | ***Концерт, конкурс, выставка, фестиваль, соревнования и т.д.***  ***Что представлено. Результаты.*** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. **СПИСОК ЗАКОНЧЕННЫХ РАБОТ**

Учебно-наглядные пособия, модели и др.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Дата окончания*** | ***Наименование*** |
|  |  |
|  |  |

1. **ОТЧЕТ О РАБОТЕ КРУЖКА, СТУДИИ, СПОРТИВНОЙ СЕКЦИИ ЗА ГОД**

***Приложение № 2***

*к Положению о клубном формировании*

***муниципального учреждения культуры***

***Культурно – досуговому центру «Южный»***

**Примерная наполняемость участниками**

**коллективов клубных формирований**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Типы клубных формирований** | **Группы учреждений по оплате труда** | | | |
| **1 группа** | **II группа** | **III группа** | **IV группа** |
| Художественно-творческие | 18-20 | 15-18 | 12-15 | 10-12 |
| Творческо-прикладные | 12-15 | 9-12 | 8-10 | 6-8 |
| Спортивно-оздоровительные | 20-25 | 15-20 | 10-15 | 8-10 |
| Культурно-просветительские | 18-20 | 15-18 | 12-15 | 8-10 |
| Общественно-политические | 18-20 | 15-18 | 12-15 | 8-10 |

В клубном формировании, действующем на платной основе, его наполняемость определяется в соответствии со сметой доходов и расходов, утвержденной руководителем учреждения.

***Приложение № 2.1***

*к Положению о клубном формировании*

***муниципального учреждения культуры***

***Культурно – досуговому центру «Южный»***

**Наполняемость клубных формирований, действующих на платной основе**

**на 2010 – 2011 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Наименование клубного формирования* | *Количество (человек)* |
| 1 | Детский развивающий клуб «Юный гений» 3х3 | 15 |
| 2 | Подготовка к школе | 8 |
| 3 | Подготовка к школе с английским языком | 8 |
| 4 | Кружок «Английский язык» | 20 |
| 5 | Помощь школьнику младших классов | 8 |
| 6 | Индивидуальные занятия английским языком, подготовка к школе | 4 |
| 7 | Детская ритмика (начальная хореография) | 10 |
| 8 | Хореография | 10 |
| 9 | Бодибалет | 10 |
| 10 | Восточные танцы | 12 |
| 11 | Бальные танцы | 12 |
| 12 | Народная хореография «Яхонт» | 10 |
| 13 | Эстрадные танцы | 10 |
| 14 | Черлидинг | 10 |
| 15 | Американский степ | 10 |
| 16 | Спортивная акробатика | 10 |
| 17 | Цирковая студия | 10 |
| 18 | Художественная студия | 20 |
| 19 | Театральная мастерская «Веснушки» | 10 |
| 20 | Творческая мастерская | 8 |
| 21 | Вокал | 5 |
| 22 | Рукопашный бой | 8 |
| 23 | Карате | 8 |
| 24 | Таеквандо | 8 |
| 25 | Школа латиноамериканских танцев «El Talisman» | 6 |
| 26 | Стриппластика | 6 |
| 27 | Клубная латина | 8 |
| 28 | Адаптивная группа «90+» | 10 |